

PLANEACIÓN DIDÁCTICA POR PROYECTO TRANSVERSAL

1. Datos Generales

Nombre del Plantel:	CEB 6/4 Cd. Delicias, Chih.	Asignaturas:	Literatura II Matemáticas IV Biología II Física II Ingles IV
Personal Directivo:	Javier Luis Almaguer Herrera	Semestre:	Cuarto Semestre
Docente(s) Participantes:	Lic. Paola Anaya, Ing. Cristina Soriano, Ing. Saúl de la Garza, Ing. Rodolfo Contreras, Ing. Adriana Moreno, Lic. Martha Patricia Contreras.		
Ciclo Escolar:	2019-2020/Semestre B	Campos Disciplinarios:	Ciencias Experimentales
Periodo del Proyecto:	Marzo - Abril del 2020 (Segundo Parcial)	Grupo(s)	401, 402, 403, 404, 405, 431, 432, 433, 434, 435
Nombre del Proyecto:	"Educación para la Paz"		
Propósito del Proyecto	Promover, divulgar y representar la estructura ética, social y personal de la educación a través del tiempo, cambio de paradigmas sociales en el comportamiento y la mejora en la calidad de vida, promoción de valores y estructuras personales en el día a día de nuestros jóvenes.		
Fuentes de Información	UNESCO (2013): "Informe de la Comisión internacional sobre educación para el siglo XXI", presidida por J. Delors, en: Revista Latina de Comunicación Social, La Laguna (Tenerife), año 4.º, n.º 40, abril, España		
	Programas de las Asignaturas Impartidas en el Subsistema de la Educación Media Superior (DGB). Recuperados de la Pagina Web: https://www.dgb.sep.gob.mx/informacion-academica/programas-de-estudio.php		

2. Secuencia Didáctica: (Desarrollo de las Situaciones Didácticas y estrategias de evaluación)

Eje Transversal	Tema(s) del eje transversal
Social	Educación para la Paz

Asignatura	Bloque	Aprendizajes Esperados	Situación Didáctica (problema, caso o proyecto)	Evaluación Instrumento
Literatura II	II	<p>Analiza el origen del teatro y sus subgéneros para reconocer desde la ética problemáticas sociales de su entorno.</p> <p>Desarrolla su potencial artístico a través de la creación del guion teatral y su representación, favoreciendo la sensibilidad y la conciencia social ante las situaciones de su entorno.</p>	El proyecto consta de realizar una obra teatral en la cual se implementen los recursos de habilidades lectoras y se avoque a las diversas materias como proyecto interdisciplinario.	Lista de cotejo
Matemáticas IV	II	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	Los alumnos realizarán en equipos una obra de teatro en la cual expresarán ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas.	Lista de cotejo
Biología II	III	Muestra la mutación como un proceso aleatorio, reflexionando de manera crítica sobre el impacto en las especies.	Mediante la discusión grupal solo se elijaran 10 alumnos por grupo para la representación de la obra. Pero entre todos realizarán lo pertinente para llevar a cabo el montaje. Esto sea la explicación de cómo ocurre una mutación, por efectos del ser humano.	Lista de Cotejo

Física II	II	Resuelve ejercicios de conversiones de escalas termométricas en temperaturas corporales y ambientales, afrontando retos, para la construcción de nuevos conocimientos.	En equipos de 10 integrantes, los alumnos representaran de manera teatral, las secuencias, localizaciones, espacios físicos, áreas y herramientas a usar y de cada participante en la obra. En esta de igual manera, se analizara el lenguaje, integración de la estructura gramatical.	Lista de Cotejo
Ingles IV	II	Inventa situaciones de eventos imaginarios en contextos sociales, escolares y personales, de manera oral y escrita haciendo uso del segundo condicional, favoreciendo la toma decisiones de manera consciente e informada asumiendo las consecuencias.	En equipos de 10 integrantes, los grupos de cuarto semestre, desarrollaran y planificaran una obra de teatro, promoviendo la educación para la paz, integrando factores lingüísticos, prácticos, escritos y comprensivos en la segunda lengua (inglés). Esto por medio de la traducción de textos y glosarios clave en el uso eficiente de los recursos literarios.	Recursos Computadora Proyector Vestuario Líneas y Secuencia de Personajes, Libreto, Escenografía, Audiovisual, CD, Marcadores, Lona, Cartel.